

Coordinatore: Prof.ssa Marini

Collaboratori: Insegnante di Italiano, Greco e Latino, Inglese (Liceo classico)
di Italiano, Storia dell'Arte (Scuola superiore di primo grado)

CONSEGNA AGLI STUDENTI

PROGETTO

Piccoli tesori nascosti...un percorso tra arte e mito

La classe è stata scelta per realizzare un lavoro di osservazione, analisi e ricerca sugli affreschi a carattere mitologico che si pone come obiettivo la presentazione al pubblico.

Si lavora a piccoli gruppi o individualmente.

Il risultato di questo lavoro sono : la produzione di un dépliant , la visita guidata in occasione delle giornate storiche, un piccolo omaggio –ricordo ai visitatori e una relazione finale.

Attraverso questo lavoro potrai scoprire le caratteristiche della pittura del '500 genovese, la persistenza del mito nell'arte e il suo significato in determinati contesti. Guarderai con occhi diversi la realtà nella quale vivi e studi e il patrimonio artistico della tua città.

Utilizzerai le nuove tecnologie per migliorare la qualità del tuo apprendimento.

Ti dedicherai a questo progetto durante tutto l'anno scolastico.

Ti accompagneranno i tuoi insegnanti di Italiano, storia dell'arte, latino –greco e inglese.

Parteciperai alla visita guidata al Palazzo del Principe e alla mostra “ Caravaggio e la fuga in Egitto”.

Lavorerai nel laboratorio multimediale, consulterai testi e visiterai palazzi e ville storiche genovesi.

Ogni tuo insegnante ti valuterà in base alla tua capacità espositiva (ricchezza lessicale, correttezza formale e articolazione dei contenuti) alle abilità e alle conoscenze relative alle loro discipline.

Utilizzerai il tuo lavoro per illustrare al pubblico gli affreschi della villa e verrà valutata:

- la completezza del lavoro
- l'ordine e la chiarezza dei contenuti e dell'esposizione.

Il tuo coinvolgimento, il tuo impegno e la tua capacità di collaborare con i compagni saranno presi in considerazione nel voto di condotta.

Buon lavoro!
I tuoi insegnanti