

## Progetto B@asis

### Sotto-progetto *Suspense* a Sampierdarena (autovalutazione allievi)

Rispondi alle seguenti domande assegnando un punteggio da 1 a 3 corrispondente a:

1: scarso

2: medio

3: molto

<b>1a. Interesse suscitato dall'attività svolta</b>	
<b>1b. Eventuali motivazioni</b> .....	
<b>2. Quale aspetto dell'attività mi ha dato di più in termini di preparazione/formazione?</b> (assegna un punteggio da 1 a 3 per ciascuna voce) a) l'incontro con la scrittrice di gialli b) la fase di preparazione del lavoro c) l'essermi cimentato nella scrittura creativa d) l'incontro con studenti di altre scuole e) il seminario finale f) altro .....	
<b>3. Ho imparato</b> (assegna un punteggio da 1 a 3 per ciascuna voce): a) a scrivere meglio b) a essere più creativo c) a leggere in modo più analitico un giallo e un racconto in genere d) a conoscere meglio il quartiere in cui vivo e studio e) a collaborare con gli altri f) a essere efficiente e rispettare i tempi di consegna di un lavoro g) a conoscermi meglio h) a usare la matematica e le scienze anche in contesti diversi da quelli disciplinari i) a usare la geografia e la storia anche in contesti diversi da quelli disciplinari j) a servirmi meglio delle nuove tecnologie k) altro....	
<b>4. Il racconto scritto si presenta in termini di</b> (assegna un punteggio da 1 a 3 per ciascuna voce): a) correttezza e rispetto delle caratteristiche del genere del giallo b) completezza c) originalità d) funzionalità dell'enigma e di altri elementi logico-deduttivi	
<b>5a. Ho incontrato momenti di crisi?</b>	a) sì, spesso
<b>5b. Eventuali motivazioni (per le risposte a e b)</b> .....	b) sì, talvolta c) no, mai

## Progetto B@asis

### Sotto-progetto *Suspense* a Sampierdarena (autovalutazione allievi)

**6. Il "peso" delle singole materie incontrate nello svolgimento dell'attività è stato per** (assegna un punteggio da 1 a 3 per ciascuna voce):

- a) italiano
- b) matematica
- c) scienze
- d) francese
- e) storia
- f) geografia
- g) educazione civica
- h) altro.....